

EL PROFESOR



CURRÍCULUM

Ramón Aguyé Batista

SERIES EN PRODUCTORAS

- **GLOBO MEDIA / ANIMA2 (de Emilio Aragón):**

Director del Departamento Creativo, Coordinador de Guiones y Guionista.

- **TELEVISIÓN ESPAÑOLA:**

“Esquimales en el Caribe”. 57 episodios.



“Defensor5. La última patrulla”. 26 episodios.



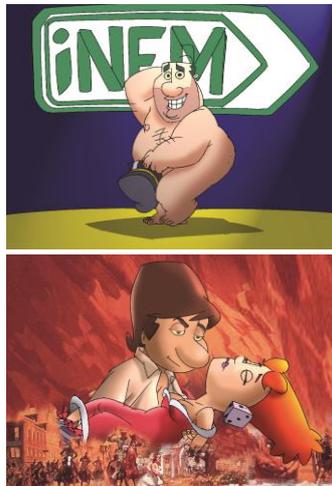
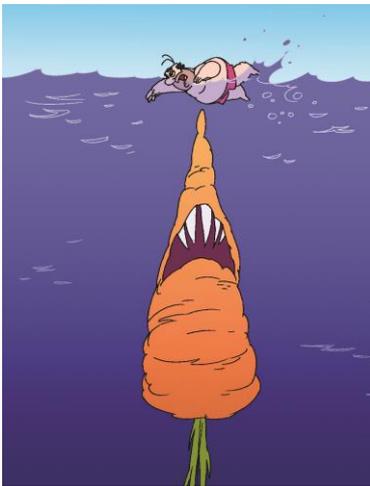
- **RAI (Radio Televisión Italiana):**

“Médico de Familia” (en animación). 52 episodios.



- **TELE 5**

“¡Qué bello es sobrevivir!” 13 guiones.



- **ECOSYSTEM DIVERSITY**

“El mundo de Pau”. 13 guiones.



- **ANTENA 3**



Serie “Hace mucho, mucho tiempo” sobre la evolución humana, con José Luis Arsuaga (codirector de los yacimientos de Atapuerca y premio Príncipe de Asturias).

TRABAJOS EN OTROS FORMATOS

- **ZETA GAMES. VIDEOJUEGO:**

Guionista de "La Caja de los Sueños".



- **WARNER HOME VIDEO:**

Director de guion "Miliki presenta. Había una vez..."



PROYECTOS INÉDITOS

MSL AUDIOVISUAL & MEDIA S.L. y GRUPO TRIMAGEN.

Creativo y guionista free-lance de la serie "Bunnibal".



Los Globis". Director creativo y guionista.

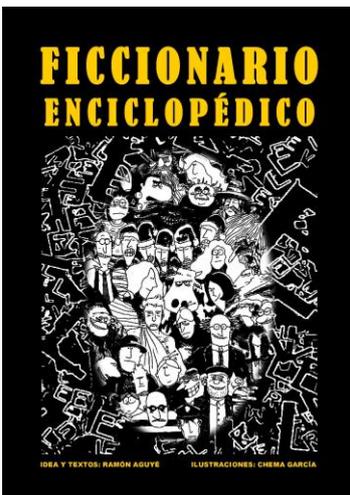
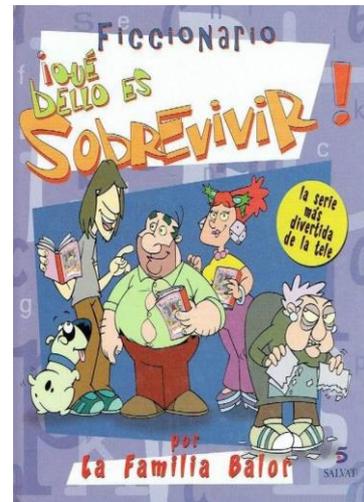


PUBLICACIONES



Humorista y redactor en la revista "Q+K"

"¡Qué bello es sobrevivir!"
(Salvat)



"Ficcionario Enciclopédico"

"Cómo se escribe un guion. 12 guiones de cortometraje"



OTRAS EXPERIENCIAS PROFESIONALES



DIRECCIÓN DE DOBLAJE:

"Esquimales en el Caribe"

"Médico de Familia"

"La Caja de los Sueños".

PROFESOR DE GUIÓN

2003/2014. Universidad Villanueva. Complutense



2005/2021 Cursos particulares y online.....



2005/2006. Escuela de cine "Séptima Ars".....



2009/2022 Cursos de guion.
Una semana en la playa de Benicàssim.....



2012/2017 Cursos de guion.
Una semana de Julio en la montaña.....



2014/2017
Cursos de guion. Una semana en Mallorca.....



2014/2022 UTAD
Máster Animación Personajes 3D. Guion.....



2021/2022 TRACOR
Máster Producción TV. Guion y Formatos Ficción



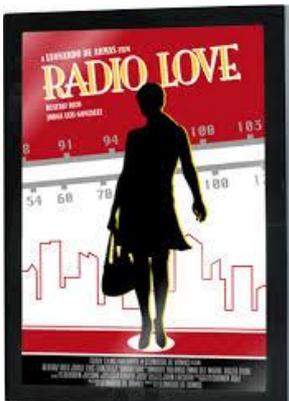
GUIONES DE LARGOMETRAJE PRODUCIDOS



LAS CARTAS DE MÁLEX

EXT/N PRO

Ganador concurso Canarias Cultura en Red



RADIO LOVE

DEARMAS FILMS



EL OJO DE DIOS (THE JOURNEY AHEAD)

MAG FILMS ESTUDIOS y CINECOOP. Puerto Rico.

GUIONES DE LARGOMETRAJE EN BUSCA DE PRODUCTORA



"Penumbrata"

"Jazztabien"

"ENI (Especie No Identificada)"

"Jari"

"Memorias de un condenado"

"Asesinato en prime time"

"La noche de las almas blancas"

"Las tres Marías"

"Partido a 22"

"Alto rendimiento"

AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Cinco años como Director Creativo en Agencias de Publicidad, llevando entre otras cuentas:



CABITEL



COSMOPOLITAN



CUBA



DIARIO 16



ALCAMPO



AENA



INVESTRÓNICA

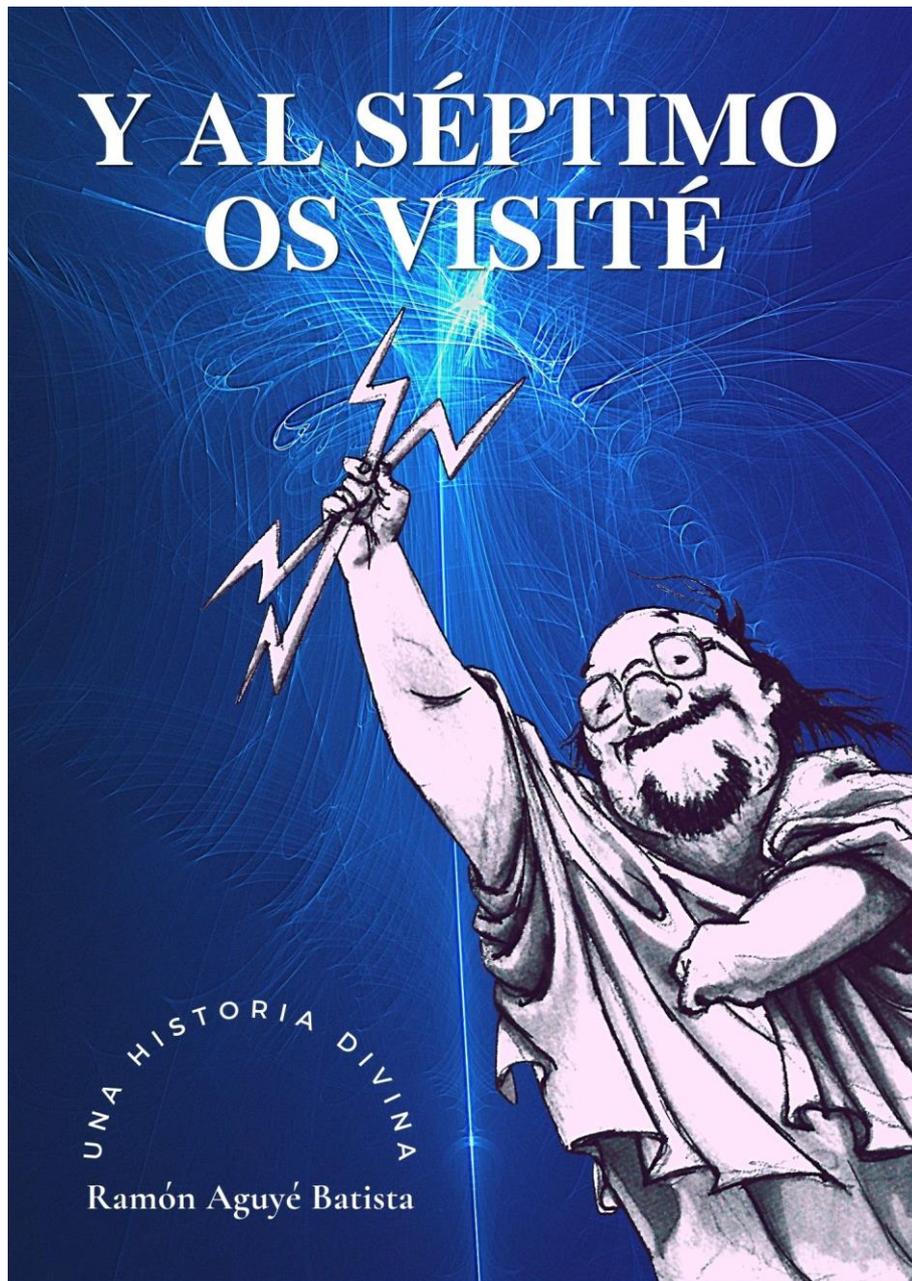


MAZDA

ESCRITOR. NOVELISTA

En 2018/2020, después de tantos años escribiendo guiones, he escrito mi primera novela: "Y AL SÉPTIMO OS VISITÉ".

Otra forma de escribir, de disfrutar contando historias, no solo con el contenido, sino también con la palabra escrita.



Comedia, humor, y fantasía.

¿Está la humanidad preparada para recibir a Dios?
¿Y Dios, está preparado para recibir a la humanidad?